

Le cahier du jour



Vous trouverez dans ce cahier tous les exercices quotidiens de votre enfant en français et en mathématiques.

Au début du CP, les élèves découvrent les cahiers. Ils doivent apprendre à se repérer dans les lignes, à écrire au bon endroit et à la bonne taille. Au fil de l'année, les activités se diversifient et se complexifient : nous faisons la copie, des dictées, etc.

Quand un élève change de cahier du jour, il passe la plupart du temps sur un cahier avec des lignes plus petites. En effet, au début d'année, les élèves écrivent sur de grandes lignes adaptées à l'apprentissage de l'écriture (cahier vert - interlignes de 3 mm) puis on passe sur des lignes intermédiaires (cahier bleu - interlignes de 2,5 mm) et enfin, les élèves ont un cahier classique comme au CE1 (cahier jaune - interlignes de 2 mm).

Que veulent dire les points de couleur sur les fiches et dans le cahier ?

- **Point bleu** : Il n'y a aucune erreur.
- **Point vert** : Il y a quelques erreurs.
- **Point jaune** : Il y a beaucoup d'erreurs.
- **Point rouge** : Le travail n'est pas fait ou pas compris (tout est faux)

Les élèves ramènent ce cahier à la maison très fréquemment. Il est important que vous le regardiez avec votre enfant, afin de voir son travail, ses progrès et ses difficultés.

Merci de le signer régulièrement et de bien le rapporter à l'école.

Le cahier de production d'écrits



Vous trouverez dans ce cahier toutes les productions écrites de votre enfant et les outils pour l'aider à bien écrire.

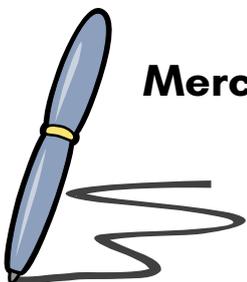
L'objectif de ce cahier n'est pas l'apprentissage de l'écriture cursive, mais plutôt la capacité à rédiger, à construire des phrases, à s'essayer à l'invention de petits textes, etc.

Ainsi, il recense l'ensemble des exercices ritualisés de productions écrites et des projets d'écriture plus longs et complexes.

Les élèves sont amenés à réutiliser des structures de phrases étudiées, ainsi que du vocabulaire et des règles apprises en étude de la langue.

A la fin de ce cahier, des outils d'aide à l'écriture seront proposés tout au long de l'année. Le but de ces outils est de favoriser l'autonomie des élèves lorsqu'ils écrivent.

Les élèves ramènent ce cahier à la maison fréquemment. Il est important que vous le regardiez avec votre enfant, afin de voir son travail, ses progrès et ses difficultés.



Merci de le signer et de bien le rapporter à l'école.

Le cahier de liaison et de devoirs



Vous trouverez dans ce cahier tous les devoirs à faire à la maison et les documents/mots importants qui vous sont adressés.

Au CP, il y a des devoirs tous les jours. C'est principalement de la lecture, et parfois un peu de mathématiques ou une poésie à apprendre. Cependant, les devoirs à la maison ne doivent pas durer plus de 15 ou 20 minutes. Les devoirs sont un très bon moyen pour les enfants de retenir sur le long terme tout ce qui a été fait en classe. Ils sont donc très importants pour réussir l'année de CP.

Si votre enfant souhaite faire davantage de devoirs, notamment le weekend ou les vacances, il peut revoir les graphèmes appris en lecture et ce qui a déjà été étudié en mathématiques.

Si votre enfant ne peut pas venir à l'école, merci de me prévenir en laissant un mot dans le cahier ou sur Educartable.

Dans ce cahier, je pourrais vous transmettre des documents importants à lire, à signer et parfois à ramener à l'école. Toutefois, la plupart des informations du quotidien et des messages passeront par Educartable : vous pouvez me contacter à tout moment sur l'application pour une question, une demande de RDV, etc.



Merci de vérifier régulièrement votre application Educartable et ce cahier pour ne manquer aucune information !

Merci également de signer (électroniquement ou dans le cahier) les mots et les documents.



Le cahier de poésies, d'arts et de musique

Vous trouverez dans ce cahier toutes les poésies et les chants étudiés dans l'année, ainsi que les traces de nos productions artistiques.

Le cahier est enrichi régulièrement des chansons et des productions artistiques et musicales réalisées en classe. Cela permet de garder en mémoire tout ce que nous faisons dans le domaine artistique et de pouvoir vous montrer quelques réalisations.



Toutes les poésies sont entièrement étudiées et apprises en classe. A la maison, il sera simplement demandé de les relire et de les réviser pour ancrer la mémorisation.

En classe, les élèves ne récitent pas tous la poésie en même temps, mais nous étalons les passages à l'oral sur plusieurs jours. Ainsi, si un enfant ne se sent pas prêt un jour, il peut passer le lendemain.

Comment bien réviser une poésie ?

- Bien observer la poésie : on peut compter le nombre de mots dans un vers, compter le nombre de strophes, repérer les mots qui riment ou les expressions amusantes, etc.
- Bien comprendre la poésie : il ne faut pas hésiter à demander si on n'a pas compris un mot ou un vers. C'est en comprenant toute la poésie qu'on pourra la retenir ! On peut faire des petits dessins, des mimes ou des jeux de théâtre pour garder un souvenir fort d'un vers qui nous bloque.
- Bien répéter la poésie : pour retenir, il faut s'entraîner (encore et encore !). Certains enfants ont besoin d'écrire pour retenir, d'autres préfèrent entendre ou lire. Chacun doit trouver sa méthode ! Dans tous les cas, il faut se forcer à répéter la poésie, vers après vers, pour que le texte finisse par être parfaitement connu.



Je découvre le monde



Vous trouverez dans ce porte-vues toutes les fiches de votre enfant dans les disciplines qui permettent de s'ouvrir au monde et aux autres.

Anglais :

Dans cette matière, nous apprenons principalement des chansons, des mots et des petites expressions en anglais. Nous travaillons aussi sur la culture des pays anglophones (fêtes, monuments, traditions, etc.).

Questionner le monde :

Dans cette matière, les élèves étudient le monde qui nous entoure. Il y a cinq axes principaux :

- Le temps : Savoir se repérer dans une journée, une semaine, un mois, une année ; se rendre compte de l'évolution des modes de vie au fil du temps.
- L'espace : Savoir se repérer sur un quadrillage, dans un cahier ; dans l'école, sur un plan, etc.
- Le vivant : Repérer ce qui est vivant et non-vivant ; connaître le cycle de vie des animaux, leur régime alimentaire, etc.
- Le corps et la santé : Être conscient de l'importance de manger équilibré, de bien dormir, etc.
- La matière et les objets : Être conscient de l'importance du recyclage ; savoir utiliser un ordinateur, un appareil photo, etc.

L'enseignement moral et civique :

Dans cette matière, nous travaillons autour du vivre-ensemble et le fait de se reconnaître comme étant un individu à part entière et un élève :

- Connaissance et maîtrise de soi
- Règles collectives et règles d'hygiène
- Être élève à l'école de la République